



ph. Eolo Perfido

Leica Camera Italia

presenta

STEVE MCCURRY

Un testimone del nostro mondo

lectio magistralis

sabato 9 ottobre 2021 Milano

Un incontro in presenza a Milano e in streaming ([Facebook: Leica Camera Italia](#)) con una delle figure più rappresentative della fotografia contemporanea per parlare di attualità, di geopolitica, di cambiamento climatico, dei suoi ultimi reportage dall'Italia e dal mondo.

Ho sempre avuto una grande curiosità per gli altri luoghi. Penso che viaggiare, vedere il mondo e vivere il pianeta in cui viviamo sia forse una delle cose più importanti che possiamo fare. Amo anche rivisitare i luoghi e vedere come si è evoluto un paese dall'ultima volta che ci sono stato. Siamo qui per un tempo così breve, per cui mi sembra che in effetti la cosa più interessante e utile che si possa fare sia vedere il mondo.

Steve McCurry (Philadelphia, 1950) è attivo da oltre tre decenni e impresso nella memoria di tutti grazie a immagini indimenticabili. Immagini che si basano su persone e su storie, ritratti di sconosciuti, paesi stranieri, culture in via di estinzione, conflitti, antiche tradizioni e società contemporanee. Fra i tanti riconoscimenti: Robert Capa Gold Medal, National Press Photographers Award e ben quattro premi World Press Photo, un risultato che non ha precedenti.

A Milano, con la generosità che lo contraddistingue, si racconta al pubblico in una conversazione con Andrea Pacella, Leica Camera AG, rivelando ciò che può rendere un'immagine memorabile: ritmo, armonia, contenuti emotivi.

McCurry è stato il primo destinatario del Leica Hall of Fame Award (2011) e uno dei primi fotografi ad aver messo alla prova la Leica SL2 (2019), da cui non si è più separato.

La qualità d'immagine della SL2 è ineguagliabile. Ho sempre scelto gli strumenti migliori e secondo me oggi non esiste niente di meglio, dichiara infatti il fotografo americano che utilizza per i suoi scatti la fotocamera mirrorless a sistema di pieno formato, che garantisce solidità, resistenza alle intemperie, stabilizzazione, funzionalità all'avanguardia per una qualità delle immagini senza pari. La stessa macchina fotografica utilizzata in occasione del suo ultimo reportage in Italia, nell'agosto 2021, dedicato agli incendi in Calabria e alla testimonianza della devastazione del Parco Nazionale d'Aspromonte, su commissione della Conferenza delle Parti sul cambiamento climatico delle Nazioni Unite (COP26).

Da oltre 100 anni produciamo le macchine fotografiche che sono state usate dai più grandi fotografi per raccontare il mondo, ma ancora oggi vedere l'apprezzamento che un fotografo come Steve McCurry prova per la Leica SL2, e come questa sia diventata il suo strumento di lavoro esclusivo, ci riempie di orgoglio e ci conforta nel continuare a lavorare - come abbiamo sempre fatto – nel solco dell'eccellenza progettuale e costruttiva. Andrea Pacella

Raffles Milano è la nuova sede di Leica Akademie Italia, una collaborazione che consente di offrire la miglior esperienza possibile a chi cerca realizzazione personale e identità professionale attraverso la fotografia.

Steve McCurry, classe 1950, ha creato immagini indimenticabili in sei continenti. Il suo corpus di opere abbraccia conflitti, culture in via di estinzione, antiche tradizioni e società contemporanee. Fra i tanti riconoscimenti ricevuti, McCurry ne conta alcuni fra i più prestigiosi, come Robert Capa Gold Medal, National Press Photographers Award e ben quattro premi World Press Photo, un risultato senza precedenti.

Andrea Pacella, milanese, nato nel 1965, ha iniziato a lavorare in Leica nel 1993. Dopo alcune esperienze nel mondo della comunicazione, è ritornato nel 2013 in Leica Camera Italia come Head of Marketing, ricoprendo inoltre gli incarichi di direttore della Leica Galerie Milano e della Leica Akademie Italy. Dal 2019 lavora presso la sede centrale di Leica Camera AG a Wetzlar, dove attualmente ricopre la carica di Director of Global Marketing and Communication.

STEVE MCCURRY

Un testimone del nostro mondo

Raffles Milano, via Felice Casati 16

sabato 9 ottobre 2021

ore 15.30 welcome coffee

ore 16.30 lectio magistralis

ingresso gratuito, prenotazione obbligatoria entro il 1 ottobre 2021

l'accesso è consentito grazie alla presentazione del Green Pass

cartella stampa completa: https://bit.ly/SteveMcCurry_Leica

un progetto di:

in collaborazione con:



RafflesMilano® Istituto
Moda e Design

ufficio stampa

adicorbetta

martac@adicorbetta.org

t. +39 02 36594081

[@adicorbetta](#) [@ruskiduski](#)

www.adicorbetta.org