

Antonia Jannone

Disegni di Architettura



Andrea Branzi | Altri Luoghi

Andrea Branzi torna alla **Galleria Antonia Jannone** di Milano con *Altri Luoghi*, la mostra dedicata a una serie di sculture inedite e opere su carta, dall'8 febbraio all'11 marzo 2017. Le sculture di Branzi sono protette da teche di vetro e si muovono come all'interno di una vera e propria scenografia, trasformando gli spazi in microambienti segreti da osservare e analizzare in ogni dettaglio.

Realizzate in vetro, plexiglass, plastilina e creta, tra il 2015 e il 2016, raccontano di piccoli lottatori, danzatrici, grazie a tante e differenti ispirazioni iconografiche. In mostra oltre alle sculture, disegni a matita e pennarello su carta appartenenti alla serie *Dolmen* e fotomontaggi dedicati al bicentenario della Rivoluzione Francese.

Sono modelli teorici di spazi interni, microambienti mitici e misteriosi. Non si tratta di progetti destinati a una normale attività professionale, ma esperimenti sul valore letterario e drammaturgico della progettazione. Questo tipo di ricerca tende a elaborare icone germinali che nel tempo possono influire sulla cultura del progetto, verso una dimensione non esclusivamente compositiva. Si tratta, quindi, di ricerche indirizzate ai "tempi lunghi", simili a quella svolta della fisica teorica, che anticipa e stimola la fisica applicata. Andrea Branzi

Andrea Branzi (Firenze, 1938) architetto e designer dalla metà degli anni '70 vive e lavora a Milano. Dal 1964 al 1974 prende parte a Archizoom Associati; cofondatore di Domus Academy nel 1982, ha ricevuto tre Compassi d'Oro, oltre alla Laurea Honoris Causa in Disegno Industriale all'Università La Sapienza di Roma nel 2008. Nello stesso anno è nominato Membro Onorario del Royal Design for Industry di Londra. I suoi oggetti sono stati prodotti da Alessi, Cassina, Vitra e Zanotta e sono entrati nelle principali collezioni di design, tra cui quelle della Triennale di Milano, del Centre Pompidou di Parigi e del FRAC di Orléans. La sua più recente serie di sculture-maquette *Dolmen*, presentata da Antonia Jannone nel 2015, è stata acquisita dal dipartimento di design del Centre Pompidou di Parigi che gli dedicherà una mostra personale nel 2017.

Autore di libri su storia e teoria del design
Andrea Branzi è stato Professore Ordinario
e Presidente del Corso di Laurea alla
Facoltà di Interni e Design al Politecnico di
Milano. Tra le mostre personali: *Interno
Urbanistico*, Palazzo dei Diamanti di
Ferrara (1978); *Casa a pianta centrale*,
Documenta, Kassel (1986); *Centro Cayc*,
Buenos Aires (1988); *Amnesie*, Design
Gallery, Milano (1991); *Wood and Stones*,
Argentaurum Gallery, Belgio (1996); *Silver
and Gold*, Argentaurum Gallery, Belgio
(1998); *Oggetti e Territori* Società
dell'Architettura, Belgio (2000);



Per una Nuova Carta di Atene, Biennale di Architettura di Venezia (2012); *Filastrocche*, Antonia Jannone
Disegni di Architettura (2014); *Dolmen*, Antonia Jannone Disegni di Architettura (2015); *Andrea Branzi:
Interiors*, Friedman Benda, NYC (2016); *Neo Preistoria* (con Kenya Hara), XXI Triennale di Milano;
Anime, Fondazione Volume, Roma (2016); *Opere Recenti*, Al Blu di Prussia, Napoli (2016).

Antonia Jannone apre la sua galleria nel 1979, scegliendo come campo d'indagine il disegno
d'architettura: una forma d'arte capace di uscire dalla funzione strettamente progettuale e di esprimere il
lavoro più intimo e poetico degli architetti. Da allora si è affermata come punto di riferimento della scena
culturale, realizzando progetti insieme ai grandi nomi dell'architettura italiana e internazionale,
quali Ettore Sottsass, Aldo Rossi, Vittorio Gregotti, Alvaro Siza, Andrea Branzi, Michele De Lucchi, Ugo
La Pietra, Mario Botta, Aldo Cibic. Affianca alla programmazione più strettamente legata all'architettura,
mostre e progetti dedicati alla fotografia (da Ferdinando Scianna a Carlo Orsi), alla pittura, alla scultura
fino al design. Situata al civico 125 di Corso Garibaldi di Milano, la galleria si affaccia su un cortile
immerso nel verde.

Andrea Branzi | Altri Luoghi

inaugurazione **mercoledì 8 febbraio 2017 ore 18.30**

8 febbraio - 11 marzo 2017

Antonia Jannone

Disegni di Architettura

corso Garibaldi 125 . Milano . ingresso libero

orari: da martedì a sabato 15.30 - 19.30

mattina su appuntamento info: 02 29002930

info@antoniajannone.it www.antoniajannone.it

   antonia jannone

informazioni e materiale fotografico

adicorbetta

t. 02 89053149

stamp@adicorbetta.org www.adicorbetta.org

f, t, i, y, p, l: adicorbetta